

BASES DE LA CONVOCATÒRIA DE SUPORT A LA CREACIÓ I SERVEI DE RESIDÈNCIES EN L'ÀMBIT DE LA IMATGE DE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS, S.L. 2021

1. PRESENTACIÓ

Roca Umbert és una fàbrica de creació al servei dels processos creatius, la formació artística i el diàleg entre les arts amb vocació local, nacional i internacional.

Les línies conceptuals que marquen la dinàmica del centre són:

- El procés com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- La transversalitat entre el creador, el públic i la institució
- La recuperació de la memòria històrica i patrimonial de la fàbrica tèxtil

L'objectiu del programa de residències de la fàbrica és que artistes, col·lectius i/o associacions puguin desenvolupar un projecte o una investigació en l'àmbit artístic de duració determinada, amb el suport de Roca Umbert en forma d'espai, assessorament i/o acompanyament i suport tècnic i/o econòmic.

El programa s'adreça a persones físiques i jurídiques –artistes, col·lectius, associacions- que treballin en l'àmbit de la imatge, moviment, disciplines relacionades o multidisciplinars. En aquest últim cas, els projectes es podran desenvolupar a l'Espai d'Arts o al Centre d'Arts en Moviment, depèn de les necessitats de cada projecte..

2. OBJECTE

L'objecte d'aquestes bases és regular la selecció dels projectes en el camp de la imatge per accedir al servei de residències de Roca Umbert fàbrica de les Arts.

3. MODALITATS DE SUPORT

La convocatòria s'adreça a persones físiques i jurídiques artistes, tècnics, col·lectius i/o associacions amb un projecte artístic o una línia d'investigació en l'àmbit de la imatge o disciplines relacionades.

Roca Umbert promourà la realització de trobades, reunions i sessions de treball individuals i grupals o de formació contínua amb professionals participants en els jurats, així com l'assessorament tècnic i/o tècnic d'altres persones referents en el sector. En funció de les característiques dels projectes i, si Roca Umbert ho considera oportú, es podrà disposar de material tècnic dependent de cada modalitat de residència. Roca Umbert vetllarà per fer una presentació pública, en el format que es consideri oportú, dels projectes desenvolupats durant la residència.

Modalitats de residència:

A) MODALITAT RESIDENT ASSOCIAT/DA

- Possibilitat de fer ús dels tallers d'ús compartit i no exclusiu de l'Espai d'Arts de fins a 1 any amb l'accés lliure els 365 dies a l'any, 24h al dia.
- Aquesta modalitat vol donar suport a artistes del territori i/o antics artistes residents de Roca Umbert que no tenen necessitat d'un espai però si de formar part d'una comunitat i gaudir dels serveis de la fàbrica.
- Els guanyadors podran accedir al servei de residència a partir del dia 1 de març de 2021.
- El cost que assumiran els residents associats anualment s'estableix en els Preus Públics de la Societat.
- Els guanyadors hauran de presentar les necessitats tècniques per a la producció del projecte.
- Es podrà fer ús de la impremta municipal previ acord amb el centre.

B) MODALITAT LÍNIA D'INVESTIGACIÓ DE LLARGA DURADA

- Una estada en un taller de l'Espai d'Arts de fins a 2 anys amb l'accés lliure els 365 dies a l'any, 24h al dia, ja sigui d'ús exclusiu o compartit. La no utilització del taller de manera continuada serà causa de finalització de la residència (mínim de 14 h/ setmanals i/o 170h/ trimestrals).
- Aquesta modalitat vol donar suport a creadors en l'àmbit de la imatge tant en l'àmbit de la recerca, la investigació i producció que necessita un espai de treball però no es centra només en la realització d'un sol projecte sinó en la línia d'investigació de l'artista, que pot concretar-se en diversos projectes.
- Durant la residència es demana una socialització dels projectes desenvolupats, bé en forma de conferència, taller o de publicació, i/o en qualsevol altre format idoni pactat amb el centre.
- Els guanyadors podran accedir al servei de residència a partir del dia 1 de març de 2021.
- Es podrà fer ús de la impremta municipal previ acord amb el centre.
- El guanyadors hauran d'assumir un cost que s'estableix en els Preus Públics de la Societat.

Tots els tallers tenen finestres amb llum natural i estan equipats amb calefacció.

Els tallers poden ser d'ús individual o compartit.

Totes les modalitats podran fer ús dels següents espais i serveis:

- Espais:
 - Neteja bàsica dels espais comuns i d'ús no exclusiu i manteniment de la infraestructura
 - Control d'accés al recinte
 - Zona wifi
 - Zona office: nevera, microones i cafetera
 - Zona comuna amb taules de treball i eines diverses

- Forn de ceràmica, tòrcul mida A3, espais comuns de neteja d'eines, torn de fang
- Cambra fosca amb insoladora per a serigrafia
- Laboratori de revelat analògic
- Plató
- Càmera de fotos/ vídeo /...
- Serveis:
 - Assessorament tècnic per part de l'equip de Roca Umbert.
 - Possibilitat d'oferir activitats, tallers i cursos des de Roca Umbert.
 - Visites d'estudi del següents professionals del sector, entre d'altres, segons les línies de treball de cadascú: Joan Fontcuberta, Mercè Alsina, Frederic Montornès, Andrés Hispano, Alexandra Laudo, Zaida Trallero, Federica Mutelli, Rebeca Mutell i Rosa Pera.

4. COMPROMISOS GENERALS DELS/DE LES RESIDENTS

- Complir la normativa de Roca Umbert i la normativa específica de cada l'equipament (veure annex 2).
- El projecte desenvolupat durant la residència s'haurà d'identificar com a projecte fet amb la col·laboració de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, tant en els elements de difusió, dossiers de premsa i/o promoció del projecte. Roca Umbert tindrà dret d'exhibició i comunicació pública de les imatges amb la finalitat de promoure, difondre i documentar la residència, sense límit temporal ni territorial. Tots els dossiers presentats passaran a formar part del fons documental de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Informar a l'equip gestor de Roca Umbert de l'estat dels projectes en el cas que es desenvolupin presentacions, exposicions, presentacions a convocatòries, etc. en d'altres centres.
- Participar en les diverses activitats que el centre proposi, enteses com part constitutiva de la pròpia residència i/o participar en la jornada de portes obertes anual que organitza Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

5. CRITERIS PER A LA SELECCIÓ DE PROJECTES

- Projectes i/o línies d'investigació vinculades a la imatge com a eina de creació i de transmissió de coneixement. (3 punts)

- Projectes que promoguin la vinculació al territori (2 punts)
 - Creadors i creadores que no hagin realitzat cap residència a Roca Umbert durant el darrer any natural (1 punt)
 - La qualitat del projecte general de l'artista i del projecte específic que es presenta (4 punts)

Els projectes seleccionats seran els que tinguin una puntuació per damunt de 5 punts. El jurat es reserva el dret de deixar deserta modalitats de la convocatòria.

6. COMISSIÓ DE SELECCIÓ DELS PROJECTES

- Joan Fontcuberta, artista i assessor artístic de Roca Umbert
- Alexandra Laudo, comissària independent
- Zaida Trallero, comissària i gestora cultural
- Laia Casanova Manonelles, tècnica d'arts visuals de Roca Umbert

7. PROCEDIMENT DE SOL·LICITUD I PUBLICACIÓ DE RESULTATS

Documentació que cal presentar per a la modalitat d'imatge:

- Document de sol·licitud (veure annex I)
- Fotocòpia del document d'identitat (DNI o passaport)
- Dossier amb la línia d'investigació a desenvolupar. Aquest dossier ha d'incloure (màxim 1.200 paraules): Nom, conceptualització i descripció amb documentació visual i breu currículum amb referències als treballs realitzats
- Calendari i/o Pla de treball en què s'especificarà la durada de la residència.
- Proposta de socialització i/o presentació pública segons la modalitat presentada.

Per a qualsevol aclariment tècnic o per visitar els espais podeu dirigir-vos al correu:

espaidarts@rocaumbert.cat

La participació en aquesta convocatòria implica la total acceptació de les bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència

de factors aliens a Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL, es puguin produir posteriorment.

Roca Umbert es reserva el dret de resoldre tot allò no previst en aquestes bases, inclosa la possibilitat de revocar la decisió del jurat si el desenvolupament dels projectes no s'adequa als objectius de la present convocatòria.

Lloc: les sol·licituds s'han de presentar emplenant el formulari següent:

<https://forms.gle/wbsNkCzYSeLKEUfx6>

Termini: Les sol·licituds es presentaran entre el 3 de desembre de 2020 i l'11 de gener de 2021 (fins les 14 h). Calendari de resolució i publicació dels resultats: la primera setmana del mes de desembre la comissió farà la valoració de projectes i es donarà a conèixer la resolució d'adjudicació als qui han presentat les propostes via correu electrònic i és farà públic mitjançant la web de Roca Umbert.

ANNEX 1: MODEL SOL-LICITUD**DOCUMENT DE SOL-LICITUD PER OPTAR A LA CONVOCATÒRIA DE SUPORT A PROJECTES VINCULATS A LES ARTS VISUALS I A LES ARTS EN MOVIMENT A ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS 2021****DADES DEL/ DE LA SOL-LICITANT /INTERESSAT/ADA**

Nom i cognoms o raó social
Document d'identitat o NIF
Adreça postal
Telèfon
Adreça electrònica de contacte
Adreça web (si se'n té)

EXPOSO que

(PER A PROJECTES VINCULATS A LES ARTS VISUALS)

Estic interessat/ada a presentar-me per optar a la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts visuals a Roca Umbert Fàbrica de les Arts en la (seleccioneu la modalitat)

- MODALITAT A
- MODALITAT B
- MODALITAT C

(PER A PROJECTES VINCULATS A LES ARTS EN MOVIMENT)

Estic interessat/ada a presentar-me per optar a la convocatòria de suport a projectes vinculats a les arts en moviment a Roca Umbert Fàbrica de les Arts en la/les (seleccioneu la/les modalitat/s)

- MODALITAT A1
- MODALITAT A2
- MODALITAT B
- MODALITAT C
- MODALITAT D

Conec i accepto les bases de la convocatòria

Per això SOL·LICITO que

S'admeti el projecte titulat: “.....”
que presento per formar part del procés de selecció de propostes.

(data)

Signat

MÚSICA
MOVIMENT
ARTS VISUALS I IMATGE

AUDIOVISUAL
INDÚSTRIA CULTURAL CREATIVA
TECNOLOGIA

PATRIMONI
PENSAMENT
CULTURA POPULAR

ANNEX 2. NORMATIVA ESPECÍFICA (adjunt pdf)

MÚSICA

MOVIMENT

ARTS VISUALS I IMATGE

AUDIOVISUAL

INDÚSTRIA CULTURAL CREATIVA

TECNOLOGIA

PATRIMONI

PENSAMENT

CULTURA POPULAR