

BASES DE LA CONVOCATÒRIA DE SUPORT A LA CREACIÓ DE PROJECTES VINCULATS A LES ARTS EN MOVIMENT A ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS 2027

1. PRESENTACIÓ

Roca Umbert Fàbrica de les Arts és un centre de creació contemporània municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la creació i la producció artística, la formació, la difusió cultural i la recuperació de la memòria històrica i patrimonial de l'antiga fàbrica tèxtil on s'emplaça. Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural i creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura es combinen i s'entrecreuen per experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per ser compartides entre creadors/es i ciutadania.

Té com a missió facilitar espais de treball i recerca als artistes, col·lectius, entitats, agents i empreses del sector cultural del territori, així com a nivell nacional i internacional.

Les línies de treball que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa
- L'art i l'educació com a elements transformadors
- Els drets culturals com a eix vertebrador de les programacions i activitats

L'objectiu del programa de residències de la fàbrica és que artistes, companyies, col·lectius i/o associacions puguin desenvolupar un projecte o una investigació artística de duració determinada, amb el suport de Roca Umbert en forma d'espai, assessorament, acompanyament, i suport tècnic i econòmic, segons modalitat i convocatòria.

2. OBJECTE

L'objecte d'aquesta convocatòria és donar suport a línies de recerca artística i a projectes vinculats a les arts en moviment que es portin a terme al llarg de l'any 2027 a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, segons les modalitats i requisits que s'estableixen en aquest document.

3. MODALITATS DE SUPORT

El Centre d'Arts en Moviment (CAM) és un centre de creació per a l'aprofundiment del llenguatge del cos. Té com a missió acompanyar i donar suport a projectes artístics vinculats al llenguatge del cos i del moviment, posant èmfasi en els processos d'investigació i de creació amb l'objectiu d'afavorir el desenvolupament de la dansa i el circ contemporani en l'àmbit

local, nacional i internacional. El CAM té el compromís d'establir sinèrgies i col·laboracions amb altres centres i institucions per incentivar l'intercanvi i la difusió dels projectes artístics. També de generar espais de diàleg entre les diferents línies de creació contemporània de la fàbrica i entre artistes i ciutadania.

Disposa de tres sales:

Una sala de rajola hidràulica de 300 m2

Una sala de 236 m2, amb parquet específic per a dansa, linòleum i miralls

Una sala de 81.30 m2, equipada amb *truss* tècnic per poder penjar material

El CAM també disposa d'un espai d'oficina, un de menjador i un de descans.

Ofereix les modalitats de suport següents:

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

MODALITAT B: RESIDÈNCIA D'INVESTIGACIÓ

MODALITAT C: RESIDÈNCIA DE PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

MÚSICA
MOVIMENT
ARTS VISUALS I IMATGEAUDIOVISUAL
INDÚSTRIA CULTURAL CREATIVA
TECNOLOGIAPATRIMONI
PENSAMENT
CULTURA POPULAR

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte de creació vinculat a la dansa, al circ o a les arts vives impulsat per companyies o professionals amb un mínim de dues peces estrenades.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- Una **estada al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert (CAM) amb una durada mínima de 4 setmanes i màxima de 16.** Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2027.
- Una **aportació econòmica de 6.000,00 euros** (més IVA i/o subjecte a retenció). L'import s'abonarà prèvia presentació de la factura corresponent.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert i possibilitat d'acompanyament extern**, amb professionals que s'escolliran segons les necessitats dels projectes.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquest material i serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Aquesta modalitat implica:
 - Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2027.
 - Participació a la Jornada de portes obertes als espais de residència de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programada el dia 27 de novembre de 2027. La data pot variar si l'organització ho considera oportú.
 - Dues obertures de la investigació o creació en residència. Aquestes obertures poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre la companyia i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
 - Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar **"amb el suport de Roca Umbert"**.

Nombre de residències: tres com a màxim.

MODALITAT B: RESIDÈNCIA D'INVESTIGACIÓ

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin **un projecte d'investigació sense finalitat de producció ni exhibició a curt termini vinculat a la dansa, al circ o a les arts vives impulsat per companyies o professionals amb un mínim de dues peces estrenades.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Una estada al Centre d'Arts en Moviment de Roca Umbert (CAM) d'un mínim de 4 setmanes i d'un màxim de 16.** Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2027.
- Una **aportació econòmica de 6.000,00 euros** (més IVA i/o subjecte a retenció). Els imports s'abonaran prèvia presentació de la factura corresponent.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert i possibilitat d'acompanyament extern**, amb professionals que s'escolliran segons les necessitats dels projectes.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquest material i serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Aquesta modalitat implica:
 - Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2027.
 - Participació a la Jornada de portes obertes als espais de residència de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programada el dia 27 de novembre de 2027. La data pot variar si l'organització ho considera oportú.
 - Dues obertures de la investigació o creació en residència. Aquestes obertures poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre la companyia i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
 - Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar **"amb el suport de Roca Umbert"**.

Nombre de residències: dues com a màxim.

MODALITAT C: RESIDÈNCIA PER A PROJECTES ARTÍSTICS EMERGENTS

Dirigida a persones físiques o jurídiques que presentin un **projecte de creació o d'investigació vinculat a la dansa, al circ o a les arts vives, impulsat per companyies en vies de professionalització amb un màxim de dues peces estrenades.**

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Una estada al Centre d'Arts en Moviment (CAM) d'un mínim de 4 setmanes i d'un màxim de 16.** Aquesta estada pot ser ininterrompuda o repartida en diferents períodes durant l'any 2027.
- Una **aportació econòmica de 4.500,00 euros** (més IVA i/o subjecte a retenció). Els imports s'abonaran prèvia presentació de la factura corresponent.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert i possibilitat d'acompanyament extern**, amb professionals que s'escolliran segons les necessitats dels projectes.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquest material i serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la tècnica responsable d'arts en viu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Aquesta modalitat implica:
 - Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2027.
 - Participació a la Jornada de portes obertes als espais de residència de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programada el dia 27 de novembre de 2027. La data pot variar si l'organització ho considera oportú.
 - Dues obertures de la investigació o creació en residència. Aquestes obertures poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre la companyia i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
 - Disponibilitat per concedir entrevistes o participar en reportatges.

La peça artística s'ha d'identificar **"amb el suport de Roca Umbert"**.

Nombre de residències: dues com a màxim.

4. COMPROMISOS GENERALS DELS/DE LES RESIDENTS

- Complir la normativa de Roca Umbert i la normativa específica de l'equipament (veure annex 1).
- El projecte desenvolupat durant la residència s'haurà d'identificar com a projecte fet amb la col·laboració de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, tant en els elements de difusió, dossiers de premsa i/o promoció del projecte. Roca Umbert tindrà dret d'exhibició i comunicació pública de les imatges amb la finalitat de promoure, difondre i documentar la residència, sense límit temporal ni territorial. Tots els dossiers presentats passaran a formar part del fons documental de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Informar a l'equip gestor de Roca Umbert de l'estat del projecte en cas que es desenvolupin presentacions, exposicions, presentacions a convocatòries, etc. en d'altres centres.
- Participar en les diverses activitats que el centre proposi, enteses com part constitutiva de la pròpia residència.

5. CRITERIS PER A LA SELECCIÓ DE PROJECTES

A l'hora de seleccionar els projectes es tindran en compte els criteris següents:

Per a les modalitats A, B

- Qualitat, solidesa i coherència de la proposta artística presentada.
- Interès de la proposta dins del context social i de les arts en moviment actual.
- Viabilitat tècnica i econòmica.
- Fusió i interrelació entre disciplines com a eina creativa.
- Capacitat de vinculació amb Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta.
- Trajectòria professional de l'artista o companyia.

Per a la modalitat C

- Qualitat, solidesa i coherència de la proposta artística presentada.
- Interès de la proposta dins del context social i de les arts en moviment actual.
- Viabilitat tècnica i econòmica.
- Fusió i interrelació entre disciplines com a eina creativa.
- Capacitat de vinculació amb Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta.
- Trajectòria professional de l'artista o companyia.
- Proposta impulsada per persones de Granollers o comarca.

A banda dels projectes seleccionats, la comissió de selecció pot escollir, en base als criteris anteriors, fins a tres projectes addicionals als quals se'ls hi oferirà espais de residència i acompanyament per part de l'equip de Roca Umbert.

Les sol·licituds que no compleixin els requisits establerts en les diferents modalitats es consideraran cessions d'espai i es regularan per un altre procediment.

6. COMISSIÓ DE SELECCIÓ DELS PROJECTES

La comissió de selecció tindrà com a funció la valoració i seguiment dels projectes. Aquesta comissió estarà integrada per:

- Alba Ramió Güell, artista de circ i d'arts vives, investigadora i medidora
- Laia Santanach, ballarina i coreògrafa
- Maria Palma, artista de circ
- Sonia Fernández, coordinadora artística del Graner, centre de creació de dansa i arts vives
- Tracy Sirés, directora del Teatre Auditori de Granollers
- Sandra Arisa, responsable d'arts en viu de Roca Umbert Fàbrica de les Arts
- Pere Coma, coordinador de programes de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, amb veu i sense vot

A la comissió de selecció se'ls hi farà arribar una preselecció d'un màxim de 60 propostes finalistes. Aquestes hauran estat escollides per l'equip de Roca Umbert, en base als criteris de valoració especificats en aquestes bases.

El dictamen de la comissió de selecció, inapel·lable, s'anunciarà – i es comunicarà a les persones seleccionades – a la pàgina web de Roca Umbert.

7. PROCEDIMENT DE SOL·LICITUD I PUBLICACIÓ DE RESULTATS

Documentació que cal presentar:

- 1) Fotocòpia del document d'identitat (DNI o NIF)
- 2) Memòria del treball de la companyia, trajectòria i enllaços / web on es mostrin els treballs anteriors
- 3) Dossier del projecte que es desenvoluparà durant la residència. Aquest dossier ha d'incloure:
 - Nom del projecte/espectacle
 - Nom i trajectòria dels/les professionals participants
 - Descripció del projecte
 - Calendari o pla de treball de tot el projecte. Especificant la durada de la residència a Roca Umbert Fàbrica de les Arts i la sala sol·licitada
 - Altres aliances, coproduccions i suports
 - Lloc previst de l'estrena (si escau)
 - Pressupost total del projecte
 - Documentació gràfica / audiovisual

L'organització es reserva el dret de sol·licitar més informació i/o una reunió de presentació del projecte.

Per a qualsevol aclariment podeu contactar amb nosaltres a: centredartsenmoviment@rocaumbert.cat

La participació a aquesta convocatòria implica l'acceptació total de les bases i de la resolució de la comissió de selecció, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL, es puguin produir posteriorment.

Roca Umbert es reserva el dret de resoldre tot allò no previst en aquestes bases, inclosa la possibilitat de revocar la decisió de la comissió de selecció si el desenvolupament dels projectes no s'adequa als objectius de la present convocatòria.

Lloc: les sol·licituds s'han de presentar emplenant el formulari següent: <https://form.jotform.com/262782296463367>

Termini: Les sol·licituds es presentaran entre el 7 d'octubre i el 6 de novembre de 2026 a les 14 h.

Calendari de resolució i publicació dels resultats: al llarg de la primera quinzena de desembre de 2026 la comissió farà la valoració de projectes i es donarà a conèixer la resolució a la pàgina web de Roca Umbert.

Amb el suport de:



**Generalitat
de Catalunya**

ANNEX 1. NORMATIVA ESPECÍFICA

1. Condicions d'ús:

- La cessió dels diferents espais de producció comporta l'ús d'un determinat espai per a un temps definit. El muntatge i el desmuntatge d'aquest equipament és responsabilitat de qui hagi obtingut el servei de residència i s'ha d'efectuar de manera diària per possibilitar l'ús posterior a la cessió de l'espai. No es poden fer servir altres espais ni fora dels horaris previstos sense l'autorització del responsable de l'equipament.
- El/la resident té la responsabilitat de mantenir l'espai de producció i les instal·lacions en el mateix estat d'ordre i higiene en què es trobaven abans d'utilitzar-les, de comunicar els desperfectes i d'assumir el cost de qualsevol desperfecte ocasionat a les sales o al material que utilitzi. Roca Umbert no es fa responsable en cas de pèrdua, destrucció, furt o robatori.
- El servei de residència dona dret a fer servir l'espai de treball a la/les persona/es adjudicada/des i haurà de sol·licitar l'ús de l'espai per a terceres persones que col·laborin en el desenvolupament del projecte.
- El/la resident està obligat a tenir una assegurança vigent de responsabilitat civil per a l'activitat que desenvolupa, així com sobre els possibles participants que hi puguin participar. Així mateix, està obligat a complir els requisits legals (seguretat social, IAE, si escau) necessaris per desenvolupar la seva activitat.
- Roca Umbert Fàbrica de les Arts es farà càrrec de la neteja bàsica dels espais comuns. La neteja derivada de la pròpia activitat la farà l'adjudicatari.
- El personal de Roca Umbert podrà accedir als espais sense avís previ per causes tècniques o protocol·làries, per supervisar el bon ús de l'espai o per atendre visites.

2. Accés als equipaments

- Els residents rebran la clau d'accés un cop comenci el període de residència i la tornaran un cop acabí. En cas de pèrdua, hauran de pagar l'import marcat en els preus públics.

3. Drets i deures dels/de les residents

- Conèixer i respectar el codi de responsabilitat dels usuaris i usuàries de Roca Umbert
- Vetllar pel manteniment i pel tancament dels espais.
- Atendre les indicacions dels responsables de l'equipament pel que fa a l'organització i els requeriments pel bon ús i manteniment de les instal·lacions.
- Atendre les visites que prèviament se li proposin des de Roca Umbert.
- No és permès l'ús de l'espai per a activitats comercials o per a activitats obertes al públic sense la prèvia autorització de Roca Umbert.
- No està permès penjar cap tipus de material de la teulada ni instal·lar materials que puguin posar en perill l'estructura de l'edifici ni foradar les parets.

- No està permès el consum de tabac en tot el recinte d'acord amb la Llei 28/2005 (BOE Núm. 309, 27-12- 2005).
- No es permet portar cap tipus d'animal a les instal·lacions.

L'incompliment d'aquesta normativa es notificarà per escrit al resident en forma d'avís. En el cas que Roca Umbert enviï tres avisos d'incompliment a un/a resident, serà motiu de rescissió automàtica del contracte, que es comunicarà per escrit al resident.

ANNEX 2. PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 (Reglament general de protecció de dades), i amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, s'informa les persones participants que les dades personals facilitades en el marc d'aquesta convocatòria seran tractades per **Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.**, amb NIF B-65237877 i amb domicili a l'Avinguda Enric Prat de la Riba, 77, 08401 Granollers, en qualitat de responsable del tractament.

Finalitat del tractament. Les dades personals seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar la convocatòria, incloent-hi la recepció i comprovació de les sol·licituds, la verificació del compliment dels requisits, la valoració i selecció dels projectes, la comunicació amb les persones participants, la gestió i seguiment de les residències concedides i dels compromisos derivats de la participació en el programa, així com el compliment de les obligacions legals que siguin aplicables.

Base jurídica. La base jurídica del tractament serà el compliment de les obligacions legals aplicables i, quan correspongui, la gestió de la participació en la convocatòria i de les actuacions derivades de la selecció i concessió de la residència, d'acord amb la normativa aplicable i amb les funcions atribuïdes a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.

Quan determinats tractaments requereixin el consentiment de la persona interessada, aquest serà sol·licitat de manera específica i diferenciada, d'acord amb la normativa aplicable.

Categories de dades. Es podran tractar dades identificatives i de contacte, dades relatives a la trajectòria professional i artística, així com la informació i documentació necessària per a la valoració i gestió de les propostes presentades, inclosa, quan correspongui, documentació gràfica i audiovisual.

Destinatari. Les dades podran ser accessibles a les persones que integrin la comissió de selecció, en la mesura necessària per a l'exercici de les seves funcions, així com al personal de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. que intervingui en la gestió de la convocatòria.

Així mateix, les dades podran ser comunicades a administracions públiques, òrgans de control o altres destinataris quan existeixi una obligació legal que ho requereixi o quan la comunicació sigui necessària per a la gestió de la convocatòria.

Les dades relatives a les persones i projectes seleccionats podran ser objecte de publicació en els termes previstos en aquestes bases i d'acord amb la normativa aplicable, inclosa, si escau, la normativa en matèria de transparència.

Conservació de les dades. Les dades es conservaran durant el temps necessari per gestionar i resoldre la convocatòria i, posteriorment, durant els terminis necessaris per al compliment de les obligacions legals aplicables i per a l'exercici o la defensa de possibles reclamacions. Quan sigui aplicable, també es conservaran d'acord amb la normativa d'arxius i patrimoni documental.

Transferències internacionals. No es preveuen transferències internacionals de dades a tercers països o organitzacions internacionals, sens perjudici de les que eventualment puguin produir-se en el marc dels serveis tecnològics utilitzats per Roca Umbert, d'acord amb les garanties exigides per la normativa de protecció de dades.

Drets de les persones interessades. Les persones interessades poden exercir, quan siguin aplicables, els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament i portabilitat de les seves dades personals, així com qualsevol altre dret reconegut per la normativa vigent.

Els drets es poden exercir mitjançant una sol·licitud adreçada a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L., a través de gestio@rocaumbert.cat.

En cas que el tractament es basi en el consentiment, la persona interessada podrà retirar-lo en qualsevol moment, sense que això afecti la licitud del tractament efectuat amb anterioritat a la seva retirada.

Les persones interessades tenen dret a presentar una reclamació davant l'**Autoritat Catalana de Protecció de Dades (APDCAT)** si consideren que el tractament de les seves dades personals vulnera la normativa aplicable.

Informació addicional. La informació completa sobre el tractament de les dades personals, incloses les dades de contacte del delegat o delegada de protecció de dades, si escau, i qualsevol altra informació exigida per la normativa, està disponible a la política de privacitat de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L., accessible a <https://www.rocaumbert.com/ca/politica-de-privades.html>.

ANNEX 3. DRETS D'IMATGE

Les persones seleccionades podran ser fotografiades, enregistrades en vídeo o enregistrades en àudio durant les activitats vinculades al programa de residències, amb la finalitat de documentar i difondre les activitats i els projectes desenvolupats en el marc de la convocatòria.

La captació i utilització de la imatge i, si escau, de la veu de les persones participants es realitzarà d'acord amb la normativa aplicable i amb la base jurídica corresponent al tractament de dades personals.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. podrà utilitzar aquest material en els seus canals de comunicació i difusió institucional, inclosos el seu lloc web, xarxes socials, memòries, publicacions i materials de comunicació vinculats al programa de residències, en els termes i amb l'abast que corresponguin d'acord amb la normativa aplicable.

Quan sigui necessari el consentiment de la persona interessada per a una determinada utilització de la seva imatge o veu, aquest serà sol·licitat de manera específica i diferenciada.