

BASES QUE REGULEN LA CONVOCATÒRIA 2027 PER ACCEDIR AL PROGRAMA DE RESIDÈNCIES DE CREACIÓ I RECERCA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS I DE LA IMATGE A L'ESPAI D'ARTS DE ROCA UMBERT, FÀBRICA DE LES ARTS, S.L.

1. PRESENTACIÓ

Roca Umbert, Fàbrica de les Arts és un centre de creació municipal de caràcter multidisciplinari enfocat a la investigació, la creació i la producció artística contemporània, la formació, la difusió cultural i la recuperació de la memòria històrica i patrimonial de l'antiga fàbrica tèxtil on s'emplaça. Un escenari únic on les arts visuals, les arts en moviment, la cultura popular, la música, la indústria cultural i creativa, el pensament, el patrimoni, la tecnologia i la literatura s'entrecreuen per a experimentar en tots els camps de la creació contemporània, per a ser compartides entre creadors/es i ciutadania.

Les línies de treball que marquen la dinàmica de la fàbrica són:

- El procés creatiu com a alternativa a la producció acabada.
- La fusió i la interrelació entre disciplines com a eina creativa.
- L'art i l'educació com a elements transformadors .
- Els drets culturals com a eix vertebrador de les programacions i activitats.

L'objectiu del programa de residències de la fàbrica és que artistes, comissaris/es, companyies, col·lectius i/o associacions puguin desenvolupar un projecte o una investigació artística d'una durada determinada, amb el suport de Roca Umbert en forma d'espai, assessorament, acompanyament, i suport tècnic i econòmic, segons modalitat i convocatòria.

2. OBJECTE

L'objecte d'aquesta convocatòria és donar suport a línies de recerca artística i projectes vinculats a l'àmbit de les arts visuals i de la imatge que es portin a terme al llarg de l'any 2027 a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, segons modalitats i requisits que s'estableixen en aquest document.

3. MODALITATS DE SUPORT

L'Espai d'Arts és l'equipament de Roca Umbert dedicat a la creació contemporània en arts visuals i de la imatge. La missió del centre és donar suport als processos de creació, en les seves fases tant de recerca com de producció, que estiguin vinculats a l'àmbit de les arts visuals contemporànies, afavorint la seva connexió amb agents del sector i d'altres iniciatives i institucions culturals, així com amb el territori.

L'Espai d'Arts lidera un programa d'exposicions i presentacions de projectes artístics que es complementen amb un programa públic. El programa expositiu acull, en gran part, els projectes residents a l'espai. Tanmateix, formar part del programa de

residències no garanteix participar del programa expositiu. Les exposicions compten amb un pressupost propi.

L'Espai d'Arts disposa dels següents espais, eines i serveis:

- La sala Zero: una sala expositiva de 140 m².
- La Miranda: una sala polivalent amb grades.
- 8 tallers de producció destinats a les residències.
- Forn de ceràmica, tòrcul mida A3, espais comuns de neteja d'eines, torn de fang.
- Taller d'imatge amb: croma, insoladora per a serigrafia, cambra fosca i laboratori de revelat analògic.
- Control d'accés al recinte.
- Zona office amb nevera, microones i cafetera.
- Wifi a tot l'edifici.

Roca Umbert ofereix les següents modalitats de suport:

- MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE RECERCA ARTÍSTICA.
- MODALITAT B: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ.
- MODALITAT C: RESIDÈNCIA PER A ARTISTES EMERGENTS.

MODALITAT A: RESIDÈNCIA DE RECERCA ARTÍSTICA

La convocatòria s'adreça a persones físiques o jurídiques, artistes individuals o col·lectius, que presentin un **projecte de recerca artística** que es trobi **en fase inicial** (d'ideació i investigació) sense finalitat d'exhibició durant el 2027.

La durada de la residència serà **d'11 mesos**, entre el febrer i el desembre de 2027.

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Un taller a Espai d'Arts** d'ús individual o compartit, **d'accés lliure i gratuït** tots els dies de l'any, 24h, durant el temps que duri la residència.
- **Una aportació econòmica de 3.000,00 €** (més IVA i/o subjecte a retenció). El 80% de l'import s'abonarà a l'inici de la residència i el 20% restant un cop entregada la memòria al final de la residència.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert** i una trobada **d'assessorament amb els membres del jurat** en funció de la seva disponibilitat.
- *Studio visits* i trobades amb professionals del sector.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquests serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la Tècnica responsable d'arts visuals de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2027.
- Ús en els termes acordats del taller (veure annex I). L'ús del taller no podrà ser inferior a 120 hores trimestrals.
- Realitzar dues obertures del projecte portat a terme en residència. Aquestes poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre els/les artistes i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Participació a la Jornada de Portes Obertes de Roca Umbert el **dissabte 27 de novembre de 2027**. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Disponibilitat per a concedir entrevistes i/o participar en reportatges.
- Entregar una memòria del projecte (entre 2.000 i 4.000 paraules acompanyades de documentació gràfica) un cop finalitzada la residència.

El projecte s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre màxim de projectes seleccionats: 3

MODALITAT B: RESIDÈNCIA DE CREACIÓ

La convocatòria s'adreça a persones físiques o jurídiques, artistes individuals o col·lectius, amb un projecte de creació en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge o de disciplines relacionades **en fase de producció**.

La durada de la residència serà de **4 mesos** a escollir entre un dels següents períodes: febrer – maig o setembre – desembre del 2027.

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Un taller a Espai d'Arts** d'ús individual o compartit, **d'accés lliure i gratuït** tots els dies de l'any, 24 h, durant el temps que duri la residència.
- **Una aportació econòmica de 3.000,00 €** (més IVA i/o subjecte a retenció). El 80% de l'import es cobrarà a l'inici de la residència i el 20% restant un cop entregada la memòria al final de la residència.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert** i una trobada **d'assessorament amb els membres del jurat** en funció de la seva disponibilitat.
- *Studio visits* i trobades amb professionals del sector.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquests serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la Tècnica responsable d'arts visuals de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2027.
- Ús en els termes acordats del taller (veure annex I). L'ús del taller no podrà ser inferior a 120 hores trimestrals.
- Realitzar dues obertures del projecte portat a terme en residència. Aquestes poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre els/les artistes i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Participació a la Jornada de Portes Obertes de Roca Umbert el **dissabte 27 de novembre de 2027**. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Disponibilitat per a concedir entrevistes i/o participar en reportatges.
- Entregar una memòria del projecte (entre 2.000 i 4.000 paraules acompanyades de documentació gràfica) un cop finalitzada la residència.

El projecte s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre màxim de projectes seleccionats: 4

MODALITAT C: RESIDÈNCIA PER A ARTISTES EMERGENTS

La convocatòria s'adreça a persones físiques o jurídiques, artistes individuals o col·lectius, amb un projecte de creació i/o recerca en l'àmbit de les arts visuals i de la imatge que es trobin **en vies de professionalització**. Si es tracta d'un col·lectiu, es valorarà la trajectòria professional de cadascun dels membres.

La durada de la residència serà de **4 mesos** a escollir entre un dels següents períodes: febrer – maig o setembre – desembre del 2027.

Els projectes seleccionats es beneficiaran de:

- **Un taller a Espai d'Arts** d'ús individual o compartit, **d'accés lliure i gratuït** tots els dies de l'any, 24h, durant el temps que duri la residència.
- **Una aportació econòmica de 1.500,00 €** (més IVA i/o subjecte a retenció). El 80% de l'import es cobrarà a l'inici de la residència i el 20% restant un cop finalitzada la residència i entregada la memòria del projecte.
- **Acompanyament per part de l'equip Roca Umbert** i una trobada **d'assessorament amb els membres del jurat** en funció de la seva disponibilitat.
- *Studio visits* i trobades amb professionals del sector.
- **Ús del material tècnic i d'altres serveis** de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts com per exemple platós audiovisuals i ràdio segons disponibilitat i segons les característiques del projecte a desenvolupar. L'ús d'aquests serveis haurà de comptar amb l'acord previ de la Tècnica responsable d'arts visuals de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts.

Aquesta modalitat implica:

- Assistència a les trobades de professionals residents a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, programades al llarg de l'any 2027.
- Ús en els termes acordats del taller (veure annex I). L'ús del taller no podrà ser inferior a 120 hores trimestrals.
- Realitzar dues obertures del projecte portat a terme en residència. Aquestes poden ser en diferents formats i estaran dissenyades en diàleg entre els/les artistes i Roca Umbert, atenent a la singularitat i a l'estat de cada projecte.
- Participació a la Jornada de Portes Obertes de Roca Umbert el **dissabte 27 de novembre de 2027**. Les dates poden variar si l'organització ho considera oportú.
- Disponibilitat per a concedir entrevistes i/o participar en reportatges.
- Entregar una memòria del projecte (entre 2.000 i 4.000 paraules acompanyades de documentació gràfica) un cop finalitzada la residència.

El projecte s'ha d'identificar "**amb el suport de Roca Umbert**".

Nombre màxim de projectes seleccionats: 2

4. COMPROMISOS GENERALS DELS/DE LES ARTISTES RESIDENTS

- Complir la normativa de Roca Umbert i d'Espai d'Arts (veure annex I).
- El projecte desenvolupat durant la residència s'haurà d'identificar com a projecte realitzat amb el suport de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, tant en elements de difusió, dossiers de premsa i/o promoció del projecte. Tots els dossiers presentats passaran a formar part del fons documental de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.
- Informar a l'equip gestor de Roca Umbert, Fàbrica de les Arts de l'estat del projecte en cas que es desenvolupin presentacions, exposicions, presentacions a convocatòries, etc., en d'altres centres.
- Participar en les diverses activitats que el centre proposi, enteses com a part constitutiva de la pròpia residència.
- L'absència continuada a l'espai i la no participació en els assessoraments o jornades de seguiment de projecte pot ser motiu de suspensió de la residència.

5. DRETS D'IMATGE

Les persones seleccionades podran ser fotografiades, enregistrades en vídeo o enregistrades en àudio durant les activitats vinculades al programa de residències, amb la finalitat de documentar i difondre les activitats i els projectes desenvolupats en el marc de la convocatòria.

La captació i utilització de la imatge i, si escau, de la veu de les persones participants es realitzarà d'acord amb la normativa aplicable i amb la base jurídica corresponent al tractament de dades personals.

Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. podrà utilitzar aquest material en els seus canals de comunicació i difusió institucional, inclosos el seu lloc web, xarxes socials, memòries, publicacions i materials de comunicació vinculats al programa de residències, en els termes i amb l'abast que corresponguin d'acord amb la normativa aplicable.

Quan sigui necessari el consentiment de la persona interessada per a una determinada utilització de la seva imatge o veu, aquest serà sol·licitat de manera específica i diferenciada.

6. CRITERIS PER A LA SELECCIÓ DE PROJECTES

Per a les modalitats A i B:

- Qualitat, rigor i coherència metodològica de la proposta artística presentada.
- Originalitat, interès i grau d'experimentació de la proposta.
- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta.
- Trajectòria professional dels/de les sol·licitants.

Per a la modalitat C:

- Qualitat, rigor i coherència metodològica de la proposta artística presentada.
- Originalitat, interès i grau d'experimentació de la proposta.

- Adequació del projecte artístic a la modalitat a la qual s'opta i viabilitat de la proposta.
- Trajectòria professional dels/de les sol·licitants.
- Es valoraran els projectes impulsats per artistes o col·lectius de Granollers o comarca.

A banda dels projectes seleccionats, la comissió de selecció, en base als criteris anteriors, podrà elaborar una llista de substitució. En cas que cap projecte seleccionat rebutgi la residència, es podran oferir, si s'escau i en funció dels espais disponibles, cessions temporals de tallers als projectes de la llista esmentada.

Les cessions d'espai es regulen amb un preu públic de 75,00 euros mensuals, més IVA vigent.

7. COMISSIÓ DE SELECCIÓ DELS PROJECTES

- Joan Fontcuberta, artista i assessor artístic de Roca Umbert.
- Glòria Fusté, directora del Museu de Granollers.
- Cloe Masotta, crítica de cinema i art, curadora independent i docent a la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Frederic Montornès, comissari independent i crític d'art.
- Eva Paià, curadora, investigadora i gestora cultural.
- Raquel Morcillo García, responsable del programa d'arts visuals de Roca Umbert.
- Pere Coma Valls, coordinador de programes de Roca Umbert, amb veu i sense vot.

La comissió de selecció rebrà una preselecció de com a màxim 45 propostes finalistes. Aquestes seran escollides per l'equip de Roca Umbert en base als criteris de valoració especificats en aquestes bases.

El dictamen del jurat, inapel·lable, s'anunciarà i es comunicarà a les persones seleccionades, a través de la pàgina web de Roca Umbert.

La resolució vetllarà per la diversitat i complementarietat de pràctiques i trajectòries.

8. PROCEDIMENT DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS I PUBLICACIÓ DE RESULTATS

Documentació que cal presentar:

1. Fotocòpia del **document d'identitat** (DNI o NIF).
2. **Dossier del projecte** amb una extensió màxima de 10 pàgines. Aquest ha d'incloure:
 - a) Nom, cognoms i currículum de l'artista o col·lectiu (**màxim 500 paraules**).
 - b) Títol del projecte.
 - c) Resum del projecte (**màxim 1.200 paraules**).

- d) Documentació gràfica / audiovisual del projecte presentat.
 - e) Calendari o pla de treball del projecte. Per les modalitats B i C cal especificar quin període de residència és el preferent.
 - f) Pressupost.
 - g) Cal indicar si s'han demanat o obtingut altres suports pel mateix projecte i si hi ha un espai previst per a la seva presentació pública.
3. **De manera opcional**, es pot adjuntar un **vídeo presentant el projecte**. La durada del vídeo no pot superar els 4 minuts.

No s'acceptaran les sol·licituds que no incloguin la informació requerida o excedeixin els límits d'extensió, així com aquelles que siguin presentades fora del termini de presentació.

L'organització es reserva el dret de sol·licitar més informació i/o una reunió de presentació oral del projecte.

Per a qualsevol aclariment o per a visitar els espais, es pot contactar amb Roca Umbert mitjançant correu electrònic a l'adreça espaidarts@rocaumbert.cat.

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació total de les bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a Roca Umbert, Fàbrica de les Arts, S.L., es puguin produir posteriorment.

Roca Umbert es reserva el dret de resoldre tot allò no previst en aquestes bases, inclosa la possibilitat de revocar la decisió del jurat si el desenvolupament dels projectes no s'adequa als objectius de la present convocatòria o d'oferir la residència a un altre artista sol·licitant – inclòs a la llista de substitució – si el projecte seleccionat rebutja la seva plaça.

Lloc de presentació de sol·licituds: les sol·licituds s'han de presentar mitjançant el següent enllaç <https://form.jotform.com/262733879122362>

Termini de presentació de sol·licituds: entre el 7 d'octubre i el 13 de novembre de 2026, fins a les 14:00h.

Calendari de resolució i publicació dels resultats: al llarg del mes de desembre del 2026, la comissió realitzarà la valoració de projectes. El dictamen del jurat, inapel·lable, es comunicarà personalment als/ a les artistes seleccionats/des i s'anunciarà públicament a la pàgina web de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

La incorporació de les noves residències estan previstes el 8 de febrer del 2027.

9. PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016 (Reglament general de protecció de dades), i amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, s'informa les persones participants que les dades personals facilitades en el marc d'aquesta convocatòria seran tractades per **Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.**, amb NIF B-65237877 i amb domicili a l'Avinguda Enric Prat de la Riba, 77, 08401 Granollers, en qualitat de responsable del tractament.

Finalitat del tractament. Les dades personals seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar la convocatòria, incloent-hi la recepció i comprovació de les sol·licituds, la verificació del compliment dels requisits, la valoració i selecció dels projectes, la comunicació amb les persones participants, la gestió i seguiment de les residències concedides i dels compromisos derivats de la participació en el programa, així com el compliment de les obligacions legals que siguin aplicables.

Base jurídica. La base jurídica del tractament serà el compliment de les obligacions legals aplicables i, quan correspongui, la gestió de la participació en la convocatòria i de les actuacions derivades de la selecció i concessió de la residència, d'acord amb la normativa aplicable i amb les funcions atribuïdes a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L.

Quan determinats tractaments requereixin el consentiment de la persona interessada, aquest serà sol·licitat de manera específica i diferenciada, d'acord amb la normativa aplicable.

Categories de dades. Es podran tractar dades identificatives i de contacte, dades relatives a la trajectòria professional i artística, així com la informació i documentació necessària per a la valoració i gestió de les propostes presentades, inclosa, quan correspongui, documentació gràfica i audiovisual.

Destinataris. Les dades podran ser accessibles a les persones que integren la comissió de selecció, en la mesura necessària per a l'exercici de les seves funcions, així com al personal de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L. que intervingui en la gestió de la convocatòria.

Així mateix, les dades podran ser comunicades a administracions públiques, òrgans de control o altres destinataris quan existeixi una obligació legal que ho requereixi o quan la comunicació sigui necessària per a la gestió de la convocatòria.

Les dades relatives a les persones i projectes seleccionats podran ser objecte de publicació en els termes previstos en aquestes bases i d'acord amb la normativa aplicable, inclosa, si escau, la normativa en matèria de transparència.

Conservació de les dades. Les dades es conservaran durant el temps necessari per gestionar i resoldre la convocatòria i, posteriorment, durant els terminis necessaris per al compliment de les obligacions legals aplicables i per a l'exercici o la defensa de possibles reclamacions. Quan sigui aplicable, també es conservaran d'acord amb la normativa d'arxius i patrimoni documental.

Transferències internacionals. No es preveuen transferències internacionals de dades a tercers països o organitzacions internacionals, sens perjudici de les que eventualment puguin produir-se en el marc dels serveis tecnològics utilitzats per Roca Umbert, d'acord amb les garanties exigides per la normativa de protecció de dades.

Drets de les persones interessades. Les persones interessades poden exercir, quan siguin aplicables, els drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament i portabilitat de les seves dades personals, així com qualsevol altre dret reconegut per la normativa vigent.

Els drets es poden exercir mitjançant una sol·licitud adreçada a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L., a través de gestio@rocaumbert.cat.

En cas que el tractament es basi en el consentiment, la persona interessada podrà retirar-lo en qualsevol moment, sense que això afecti la licitud del tractament efectuat amb anterioritat a la seva retirada.

Les persones interessades tenen dret a presentar una reclamació davant l'**Autoritat Catalana de Protecció de Dades (APDCAT)** si consideren que el tractament de les seves dades personals vulnera la normativa aplicable.

Informació addicional. La informació completa sobre el tractament de les dades personals, incloses les dades de contacte del delegat o delegada de protecció de dades, si escau, i qualsevol altra informació exigida per la normativa, està disponible a la política de privacitat de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, S.L., accessible a <https://www.rocaumbert.com/ca/politica-de-privades.html>.

Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya



**Generalitat
de Catalunya**

ANNEX I NORMATIVA ESPECÍFICA DE L'ESPAI D'ARTS

1. Drets i deures dels/de les residents

- Dret a no ser discriminats per la seva raça, sexe o religió.
- Dret a la protecció de les dades personals.
- El servei de residència dona dret a fer servir l'espai de treball a la persona adjudicada, tot i així, pot sol·licitar també l'ús de l'espai per terceres persones que col·laborin en el desenvolupament del projecte. Si es tracta d'una col·laboració habitual, caldrà comunicar-ho per escrit a l'equip de l'Espai d'Arts, qui farà l'autorització i li facilitarà l'accés a l'equipament.
- Mantenir un comportament respectuós que faciliti la convivència amb els altres artistes residents, els usuaris i els treballadors de l'Espai d'Arts.
- Tenir cura del soroll i del to de veu per tal de respectar els altres artistes residents i els usuaris de l'equipament.
- Atendre les indicacions dels responsables de l'equipament pel que fa a l'organització i els requeriments pel bon ús i manteniment de les instal·lacions.
- Atendre les visites que prèviament se li proposin amb temps de Roca Umbert, sempre i quan el calendari de treball de la residència ho permeti.
- Utilitzar un mínim de 100 hores al trimestre l'espai de residència, a no ser que hi hagi una causa justificada, que serà comunicada a l'equip de l'espai d'arts el més aviat possible.
- No és permès l'ús del taller com a espai de magatzem sinó com a espai de treball. No es poden emmagatzemar objectes o matèries susceptibles de produir qualsevol tipus de combustió o explosió.
- No és permès l'ús de l'espai per activitats comercials o per activitats obertes al públic sense la prèvia autorització del personal de Roca Umbert.
- No està permès penjar qualsevol tipus de material de la teulada ni instal·lar cap tipus de material que pugui posar en perill l'estructura de l'edifici.
- No està permès el consum de tabac en tot el recinte de l'Espai d'Arts d'acord amb la Llei 28/2005 (BOE Núm. 309, 27-12-2005).
- No es permet cuinar dintre del recinte de l'Espai d'Arts: ni als tallers individuals ni a les zones comunes. No es pot menjar a l'interior dels tallers, cal fer-ho a la zona habilitada per aquesta finalitat.
- No és permès portar cap tipus d'animal a les instal·lacions.
- No es permès establir-hi la seva residència/habitatge.
- Incloure en els elements de difusió del projecte artístic efectuat a l'Espai d'Arts de Roca Umbert el logotip "amb el suport de Roca Umbert", que es pot descarregar a la pàgina web www.rocaumbert.cat
- Roca Umbert Fàbrica de les Arts disposa d'un Servei d'Acompanyament, que realitza tasques de vigilància al recinte. Els artistes s'han de donar a conèixer i han de facilitar al personal del servei la seva feina.

L'incompliment d'aquesta normativa es notificarà per escrit al resident en forma d'avís. En el cas que Roca Umbert enviï 3 avisos d'incompliment a un/a artista resident, serà motiu de rescissió automàtica de la residència o la cessió temporal de l'espai, que es comunicarà per escrit al resident.

2. Accés a l'equipament

- Els artistes residents disposen de tarja per accedir al taller que utilitzen. Els artistes han de tornar com a màxim l'últim dia d'ocupació de l'espai les claus d'accés. En cas de pèrdua, hauran de pagar l'import marcat en els preus públics.
- No està inclòs dins del servei de residència el dret a aparcar al recinte.
- Els horaris d'accés són les 24 hores del dia.

3. Neteja i condicions d'ús

- L'artista usuari/ària té la responsabilitat de mantenir l'espai de producció i les instal·lacions en el mateix estat d'ordre i d'higiene en què es trobaven abans d'utilitzar-les. És per això que assumirà el cost de qualsevol desperfecte ocasionat als tallers i a les sales o al material que utilitzi. Així mateix, han de respectar i mantenir en perfecte estat totes les instal·lacions seguint les indicacions dels/de les responsables de l'Espai d'Arts.
- La cessió dels diferents espais de producció comporta l'ús d'un determinat taller per un temps definit i amb l'equipament que li és propi. El muntatge i el desmuntatge d'aquest equipament és responsabilitat de qui hagi obtingut el servei de residència.
- Només resten a disposició de l'artista el taller sol·licitat i les zones comunes. No es poden fer servir altres espais i tallers de l'Espai d'Arts sense l'autorització dels responsables de l'equipament.
- És responsabilitat del resident la guarda i custòdia dels béns i elements que tingui a dins de l'espai de residència. Roca Umbert no es fa responsable en cas de pèrdua, destrucció, furt o robatori.
- El/la resident està obligat a tenir una assegurança vigent de responsabilitat civil per l'activitat que desenvolupa, així com sobre els possibles participants que hi puguin participar.
- Depenent del tipus de projecte artístic que es desenvolupi al taller, l'artista ha de disposar de la corresponent pòlissa d'assegurança que ha de cobrir els riscos potencials, sempre i quan aquests no estiguin inclosos en la cobertura general de la pòlissa contractada per l'Ajuntament de Granollers.
- Els artistes residents són els responsables de vetllar per la integritat de l'equipament. L'artista ha de notificar per escrit als responsables de l'Espai d'Arts la detecció de qualsevol anomalia de les instal·lacions o del funcionament amb l'objectiu que pugui corregir-se el més aviat possible i garantir així la qualitat del servei.
- Roca Umbert Fàbrica de les Arts es farà càrrec de la neteja bàsica dels espais comuns. Els artistes residents es fan càrrec de la neteja i de l'ordre de l'espai de producció, ja sigui els tallers com les zones comunes que utilitzi. L'artista és el responsable de baixar als contenidors situats al exterior del recinte, les seves deixalles.
- El personal de Roca Umbert podrà accedir als tallers sense avis previ per causes tècniques o per supervisar el bon ús de l'espai.